

LAFV legt Leiden als dé wetenschapsstad vast

LEIDEN - Op 17 oktober is 'geld' het dagonderwerp van Leiden2022. Daarom maakte fotograaf Marcel Schikhof van de Leidse Amateur Fotografen Vereniging deze foto van Paul Beliën. Paul Beliën is gastdocent aan de Universiteit Leiden en conservator bij de Nationale Numismatische Collectie van De Nederlandsche Bank, dit is de grootste collectie in Nederland van munten, penningen en daaraan gerelateerde objecten.

WAAR BEN JE NIEUWSGIERIG NAAR? Ik ben nieuwsgierig naar de manier waarop geld vroeger werd gebruikt en wat geld ons allemaal kan vertellen over de mensen die het gebruikten, de verhalen achter de munten dus.

NAAR WAT VOOR MUNT KIJK JE OP DE FOTO? Dat is een Romeinse bronzen munt, gemaakt tussen 275 en 270 v.Chr. Op beide zijden staat de kop

Leiden viert de wetenschap

LEIDEN - Leiden is in 2022 European City of Science. 365 Dagen lang viert men wetenschap, kennis, kunst en kunde, vol activiteiten voor iedereen met een nieuwsgierige geest. Elke dag staat er een ander onderwerp centraal. En zo viert de LAFV in samenwerking met Leiden2022 haar 100-jarig bestaan in deze rubriek. Iedere week plaatst de LAFV op deze plek in het Leids Nieuwsblad een foto die gerelateerd is aan een dagonderwerp. ●



Paul Beliën, gastdocent aan de Universiteit Leiden, bekijkt een Romeinse bronzen munt (Foto: pr/LAFV/Marcel Schikhof).

van de god Apollo afgebeeld. Waarschijnlijk staat hij hier symbool voor de overwinningen die Rome in de periode daarvoor op de Galliers had behaald. De munt is enorm dik, groot (bijna 7 cm) en zwaar (351 gram). Dat komt omdat in Rome in die tijd de waarde van dit soort munten ongeveer gelijk was aan de waarde van het brons waarvan ze gemaakt waren. Omdat brons een

relatief goedkoop metaal is, veel goedkoper dan zilver of goud, zijn deze bronzen munten onhandig groot en het was dus flink sjouwen als je hiermee iets moest betalen.

WAAROM WORDEN PORTRETTEEN ALTIJD EN PROFILE OP DE MUNT GEZET? Er bestaan ook munten met aanzienlijke portretten of $\frac{3}{4}$ gedraaid. Maar het is veel moeilijker een goed gelijkend en mooi aanzienlijk portret te

maken dan een portret en profiel. Nadeel van een aanzienlijk portret is ook dat de neus vaak een van de hoger gelegen delen van het portret is, met als gevolg dat die uitstekende neus dan extra snel slijt. Een portret met afgesleten neus ziet er vaak niet zo fraai uit.

WAT IS DE OUDSTE MUNT DIE ER NOG IS? De allereerste munten zijn geslagen tussen ca. 660 en 630 v.Chr. in het koninkrijk Lydië, in het westen van het huidige Turkije. Dergelijke munten maken ook deel uit van de Nationale Numismatische Collectie. ●