

# LAFV legt Leiden als dé wetenschapsstad vast

LEIDEN – Als je Reinier heet ben je een palindroom. Of je Reinier nu van voren naar achteren of van achter naar voren leest, je blijft Reinier. Woorden, maar ook getallenreeksen, die je zowel van links naar rechts als ook achterstevoren kunt lezen en dan hetzelfde blijven zijn palindromen.

Op 22 februari is ‘palindroom’ het dagonderwerp van Leiden2022. Ja, ook de datum is een palindroom: 2202 2022.

## Gesprek

Fotograaf Marcel Schikhof fotografeerde docent beeldtaal en fotograaf Zoë van de Kerkhof. Als professioneel taalgebruiker werkt zij met bijzondere taalvormen. Een gesprek met finalist Stadsdichter Leiden over spiegelreeksen en palindromen.

## WAAROM HEEFT DE FOTOGRAAF JOU GEKOZEN BIJ HET ONDERWERP PALINDROOM?

“Ik geef de cursus beeldtaal waar-

## Leiden viert de wetenschap

LEIDEN - Leiden is in 2022 European City of Science. 365 Dagen lang viert men wetenschap, kennis, kunst en kunde, vol activiteiten voor iedereen met een nieuwsgierige geest. Elke dag staat er een ander onderwerp centraal. En zo viert de LAFV in samenwerking met Leiden2022 haar 100-jarig bestaan in deze rubriek. Iedere week plaatst de LAFV op deze plek in het Leids Nieuwsblad een foto die gerelateerd is aan een van onderwerpen. ●



in we fotografie en schrijven combineren, fotograaf Marcel Schikhof is een van de cursisten.”

## WAT IS VOLGENS JOU EEN PALINDROOM?

“Palindromen komen voor in zowel getallen, woorden, zinnen en zelfs als roman, wanneer je kan omdraaien wat er staat zodat er nog hetzelfde staat. Soms hele zin, soms alleen woorden. Mensen zijn niet om te draaien als palindroom, en maakt dat een ‘palindroom-foto’ lastig. Maar met

dit spiegelbeeld komen we ook in de richting.”

## HOE KOMT HET THEMA PALINDROOM VOOR IN JOUW WERK?

“Ik ga creatief om met taal door mijzelf beperkingen op te leggen als haiku’s of rijmschema’s. Bij haiku schrijf je drie regels waarvan de eerste regel 5, de tweede regel 7 en de derde regel weer 5 lettergrepen telt.

Palindromen gebruik ik nog niet maar het is wel een manier om cre-

*Dichteres Zoë van de Kerkhof in een ‘spiegelsituatie’ in de Hortus (Foto: pr/LAFV/Marcel Schikhof).*

atief om te gaan met taal.”

## ZIEN WE PALINDROMEN OOK IN ANDERE DINGEN DAN TEKST EN GETALLEN?

“Alles wat symmetrisch kan zijn in fotografie, of andere kunsten kan je zien als palindroom. Het is eigenlijk een wiskundige vorm van omgaan met taal of vormen.”

## IS ER NOG EEN LINK MET LEIDEN EN PALINDROMEN?

“De Russische dichter Chlebnikov, in Leiden onder andere bekend van zijn muurgedicht ‘Als paarden sterven’ aan de Apothekersdijk 26, schreef ooit het gedicht Razin (1920). Hierin bestaan alle 400 regels uit palindromen en is het ondanks de lengte toch goed leesbaar. Dat gedicht is bijzonder”. ●